

# AUTHENTICATION IN ART

AiA Art News-service

# De Telegraaf



*De Duitse kunsthedelaar Markus Roubrocks met het schilderij Stilleven met Pinksterrozen. Hij vecht al vele jaren voor erkenning van het doek, waarvan hij denkt dat het om een echte Van Gogh gaat. Foto: Johannes Dakhuijsen*

vr 09 okt 2015, 08:09

## Geen match 'Van Gogh' met nazaat

*Bernice Breure en Bart Mos*

**AMSTERDAM -**

Het was letterlijk haarkloverij. Maar de inmiddels beruchte haar uit het schilderij Stilleven met Pinksterrozen – een heuse Van Gogh volgens de Duitse eigenaar Markus Roubrocks – matcht niet met dna-materiaal van nazaten van Van Goghs zus. Dat concludeert het Institut Für Forensische Genetik in Münster na grondig onderzoek.



*Is dit een haar van Van Gogh?Foto: Markus Roubrocks*

Dr. Carsten Hohoff vergeleek wangslim van afstammeling van Van Gogh met het dna dat eerder van de rossige haar uit het doek werd gedestilleerd. Die haar werd in 2012 in de grondverf van het schilderij aangetroffen.

Voor Roubrocks moest dit het ultieme bewijs vormen voor zijn overtuiging dat hij met het van zijn vader geërfde Stilleven met Pinksterrozen een echte Van Gogh in handen heeft. Het Van Gogh Museum houdt het echter op een knappe vervalsing. Onderzoeker Hohoff is helder: „We zien geen enkel bewijs van een bloedlijn.” Roubrocks gaat door met bewijs zoeken