

AUTHENTICATION
IN ART

AiA Art News-service

De Telegraaf

donderdag 22 september 2016, 12:46

Gevonden schilderij Israëls niet echt



© Foto: Politie.nl

Een van de twee schilderijen die vorige week na zeventien jaar werd teruggevonden in Leeuwarden blijkt niet echt te zijn. Dat hebben experts vastgesteld.

Het gaat om het werk 'Cafe-interieur-restaurant' van Isaac Israëls. Het schilderij 'Paarden in de schuur' van Wouterus Verschuur is wel echt. De politie gaat ervan uit dat het om dezelfde vermiste schilderijen gaat. Aan de hand van foto's zijn de schilderijen herkend. „Het schilderij (van Israëls) was ook al nep toen die gestolen was”, aldus een woordvoerder tegen De Telegraaf.

De twee schilderijen zijn bij een gewelddadige roofoverval in Bilthoven in 1999 buitgemaakt. In totaal zijn er toen zeven werken gestolen, vijf daarvan werden in 2012 teruggevonden. De politie gaat ervan uit dat de twee schilderijen wel hoorden bij toentertijd gestolen werken. Ze gaan terug naar de nabestaanden van de oorspronkelijke eigenaresse.

De politie stuitte in Leeuwarden op de twee werken na onderzoek in een loods van een 37-jarige inwoner van de stad. De **man was aangehouden** op verdenking van onder meer verboden wapenbezit.