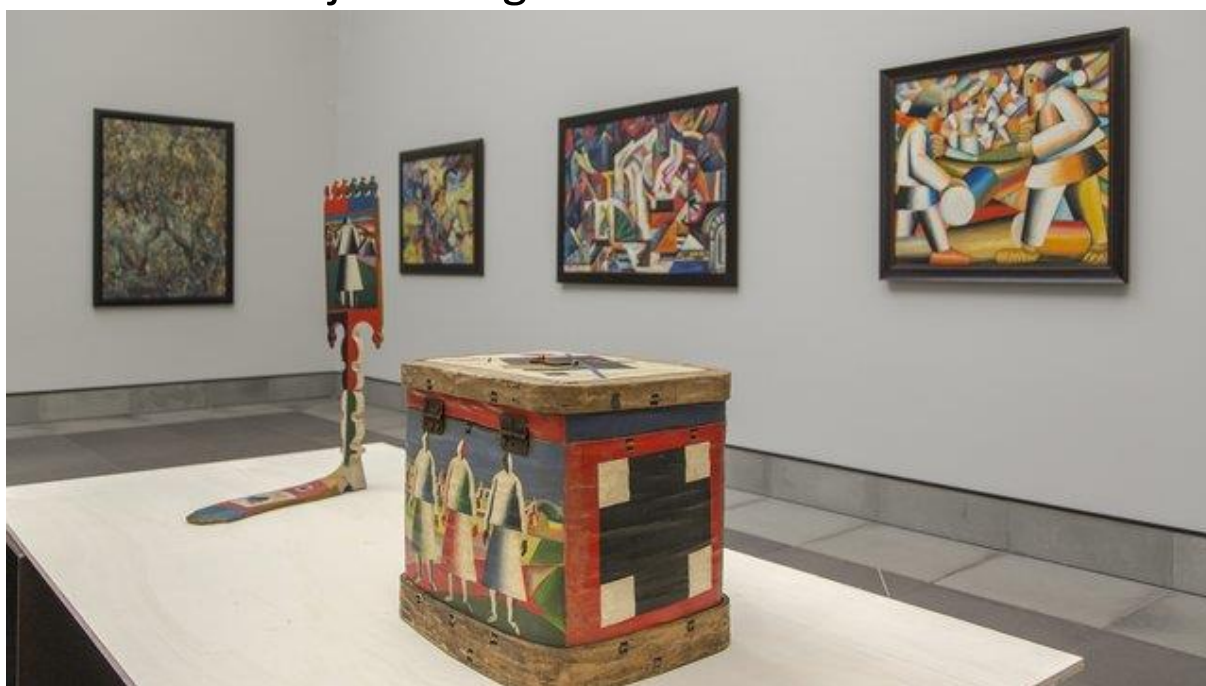


# AUTHENTICATION IN ART

AiA Art News-service

## DE TIJD

### Gatz stuurt twijfelachtige Russische kunst naar labo



Thomas Peeters

'Het lijkt ons raadzaam om snel voor klaarheid te zorgen', aldus de minister van Cultuur.

Een tiental internationale kunstexperten stuurde begin deze week een open brief de wereld in waarin ze de Russische collectie, in bruikleen van het koppel-Toporovski, 'hoogst twijfelachtig noemden'. De 26 bruiklenen van onder meer Malevich en Kandinsky zijn volgens hen hoogstwaarschijnlijk niet echt. Een bewijs dat de stukken inderdaad vervalst zijn, is er niet, maar de zaak zorgde wel voor beroering.

Vlaams minister van Cultuur Sven Gatz, de stad Gent en het museum voor Schone Kunsten hebben nu een expertencommissie op poten gezet. De werken zullen worden onderworpen aan een technisch onderzoek in

het labo. De eigenaars, Igor en Olga Toporovski, gaan daarmee akkoord, 'uit groot respect voor de drie partijen', aldus Gatz.

Het MSK voerde een grondig kunsthistorisch en vergelijkend onderzoek naar de werken. De minister benadrukt verder dat het MSK alle gebruikelijke procedures voor inkomende bruiklenen heeft gevolgd. 'Het museum voerde een grondig kunsthistorisch en vergelijkend onderzoek naar de werken. Het won ook het advies in van enkele internationale kunsthistorici-experts en kreeg van de Stichting Dieleghem informatie betreffende de herkomst', zegt Gatz. Het MSK laat in een persbericht ook weten dat de stichting van het Russische koppel het museum ook twee certificaten voorgelegd van materiaaltechnische analyses uitgevoerd in Frankrijk. Het gaat om een kunstwerk van Kandinsky en een van Exter.

Gatz: 'Het is niet aan de overheid om te bepalen welke werken in een museum tentoongesteld moeten worden. Maar aangezien de discussie omtrent de echtheid van de collectie van Toporovski grote proporties aanneemt, lijkt het ons raadzaam om snel voor klaarheid te zorgen.'

## Oog van de storm

Op het kabinet van de minister benadrukken ze verder dat Gatz de werken niet zelf heeft voorgesteld aan het museum. 'Op vraag van de Toporovski's om hun kunstwerken tentoon te kunnen stellen, heeft de minister een aantal musea gesuggereerd. Zij hebben vervolgens zelf het MSK aangeschreven. De minister is verder niet tussengekomen.'

Het museum zelf bevestigt dat er een onderzoek komt, maar wil verder niet communiceren. Gentse Cultuurschepen Annelies Storms (sp.a) reageert wel. 'Het MSK is ongewild in het oog van een storm terechtgekomen. We hopen dat de rust nu weerkeert en het museum zich opnieuw kan concentreren op zijn kerntaken.'